Forum

IRTS de Lorraine



sept. 2026 - jan. 2027

conférences • débats • cinéma • spectacles

septembre

jeu 24	18h	Concert • ***Les Jours qui brûlent***

octobre

mar 6	18h	Conférence gesticulée • ***Folie décoloniale*** • Sandrine Gashonga
mer 7	19h	Soirée Film/Couscous • ***Soudan, souviens-toi*** • Documentaire de Hind Meddeb
jeu 8	18h	Théâtre • ***Télescopage*** • Seul en scène de et avec Jamel Khada
Rétrospective Nurith Aviv		
mar 13	18h	Ciné-rencontre • ***Yiddish***
mar 13	20h30	Ciné-rencontre • ***Prénoms***
mer 14	18h30	Rencontre littéraire • **Filmer la parole.** ***Entretien avec Nurith Aviv***
mer 14	20h30	Ciné-rencontre • ***Annonces***
mar 13	18h	Ciné-débat • ***Les Rêveurs*** • Film de Isabelle Carré
Festival International de Sociologie d'Épinal		
mar 13	18h	Conférence • ***Sauver la recherche - Restitution comme acte de justice et réparation*** • Pinar Selek
mer 14	17h40	Conférence • ***Comme des esclaves - Vivre la surexploitation et s'en libérer*** • Alizée Delpierre
mer 14	20h30	Ciné-rencontre • ***La Condition*** • Film de Jérôme Bonnell
jeu 15	18h30	Discussion • ***Coulée brune. Comment le fascisme inonde notre langue*** • Olivier Mannoni
reporté		Conférence • ***Les nouvelles logiques de l'emprise*** • Roland Gori
mer 21	18h	Conférence • ***L'encadrement législatif de la fin de vie en France en 2026*** • Véronique Fournier
ven 23	18h	Séance décentralisée du Festival de Villerupt • ***Il Giovedì*** • Film de Dino Risi

novembre

mar 3	18h	Conférence • ***Addictions : nouveaux produits, nouveaux modes de consommation*** • François Paille
lun 9	18h	Ciné-rencontre • ***Sur les toits*** • Documentaire de Nicolas Drolc
mar 10	18h	Conférence • ***Les limites de notre planète confrontées au péril écologique*** • Cyril Dion
mar 17	18h	Ciné-rencontre • ***Ces violences qui nous échappent*** • Documentaire de Anne Jochum
mer 18	18h30	Ciné-rencontre • ***Ces violences qui nous échappent*** • Documentaire de Anne Jochum
mer 18	18h	Conférence gesticulée • ***Tuer la honte. Guide d'autodéfense pour survie émotionnelle*** • Samah
sam 21	18h	Théâtre • ***Hôtel aux mille étoiles*** • Cie Théâtre en scène
jeu 26	18h30	Conférence • ***Riches ensemble !*** • Anne-Laure Delatte

décembre

mer 2	18h	Rencontre-diffusion • ***Rencontre avec Stéphane Thibierge***
lun 7	19h	Conférence • ***La nature à hauteur d'enfants*** • Julien Vitores
jeu 17	18h	Conférence • ***Le Jeu de Rôle sur Table*** • Corentin Boulay

janvier

mer 20	18h	Conférence • ***Vers une architecture pour la santé du vivant*** • Éric Daniel-Lacombe
mar 26	18h	Conférence • ***Que reste-t-il du travail social ? Résister à la chalandisation*** • Angélique Revest

Nancy, Frouard, Laxou · Ban-Saint-Martin, Metz · Épinal



Forum
IRTS de Lorraine

Édito

En ce début d'automne 2026, nous sommes toujours confrontés tant au niveau international, national ou de nos territoires à des situations politiques, sociales et environnementales qui bouleversent la vie d'un grand nombre de personnes et de collectivités. Cela nous engage à réfléchir à notre manière d'apporter notre propre contribution et celles de nos associations pour faire face et agir au mieux, tout particulièrement auprès de ceux qui ont besoin d'être accompagnés dans le contexte sanitaire et social actuel.

Notre comité éditorial poursuit plus particulièrement sa réflexion sur trois dimensions qui donnent du sens à la programmation du FORUM-IRTS de Lorraine :
– la valorisation de ce que les associations partenaires peuvent nous apporter malgré les difficultés vécues par bon nombre d'entre elles comme le souligne le Mouvement associatif, ce qui implique de bien préciser nos modalités de coopération entre partenaires,
– la validation de certains contenus en lien avec les programmes de formation de nos étudiants, tout particulièrement dans le cadre de la réforme de certaines filières,
– la territorialisation de nos interventions socio-culturelles au-delà des agglomérations de Nancy et Metz sur les

autres espaces de la Région Grand Est et notre Grande Région transfrontalière, et plus particulièrement aussi en lien avec les implantations de nos centres de formation et d'apprentissage (CFA) afin de faciliter les échanges entre tous les acteurs concernés.

Depuis de nombreuses années, le FORUM reste un lieu d'échanges, où nous pouvons confronter nos analyses et nos expériences avec d'autres et prendre en compte certaines clefs du passé qui peuvent nous ouvrir à de nouveaux horizons, à partir des témoignages, des conférences, des manifestations théâtrales ainsi que du visionnage et des échanges sur les films proposés dans ce nouveau programme semestriel.

Notre FORUM est toujours un lieu de rencontre entre étudiants, formateurs, travailleurs sociaux et personnels du secteur médico-social, mais aussi avec toute personne intéressée par l'intervention sanitaire et sociale, la valorisation de la recherche, la complémentarité avec les cursus de formation et la réflexion sur nos engagements dans nos pratiques citoyennes et éthiques.

Nous remercions pour leur coopération les chercheurs en sciences humaines, les responsables associatifs ou des collectivités territoriales et les acteurs de la Culture de nous apporter leurs contributions sur les thématiques abordées car chacun d'eux nous guide dans notre compréhension interculturelle du monde dans lequel nous vivons et agissons...

Vous êtes toujours nombreux à participer à ces riches moments de rencontre, de découvertes et d'approfondissement de notre réflexion et sachez que notre équipe de programmation reste toujours à votre écoute pour vous conseiller et vous accueillir au FORUM dans nos différents lieux de manifestations et vous communiquer le contenu de nos conférences sur notre chaîne *YouTube*.

Bonne lecture de ce nouveau programme qui vous est proposé et à bientôt se rencontrer et réfléchir ensemble pour mieux valoriser notre engagement citoyen dans un contexte médiatique où il est parfois difficile d'envisager la réalité la plus vraie mais nous savons tous que "la vérité est comme le soleil qu'une éclipse peut obscurcir mais qu'elle ne saurait éteindre". (Stanislas Leszczynski)

Gérard Vautrin

Président du Comité éditorial
Forum-IRTS de Lorraine



Les Jours qui brûlent

Louis Freres, basse, composition, **Guylaine Cosseron**, voix,
Thomas Zielinski, guitare, **Xavière Fertin**, clarinettes, **Ruben Tenenbaum**, violon, **André Pasquet**, batterie

Concert

jeu 24.09 [18h]

La Douche Froide • Metz
Entrée libre

Avec Fragment, l'Université de Lorraine et le soutien financier de l'Office National de Diffusion Artistique (ONDA)

Par le prisme de courriers véridiques de Pôle Emploi et de poèmes contemporains (Christophe Tarkos, Charles Pennequin), *Les Jours qui brûlent* aborde le thème des violences sociales et des souffrances intimes qu'elles génèrent.
Avec humour et dissonance, ces textes sont accompagnés d'une musique volontairement décloisonnée qui exprime de façon charnelle les fondamentaux de la vie : le déchirement intérieur, le besoin de crier, la nature, la paix intérieure...

Concert précédé d'une introduction de **Fanny Zanferrari**, responsable de l'axe Sociologie à l'IRTS de Lorraine et d'un échange avec **Louis Freres**



Folie décoloniale

Sandrine Gashonga, militante antiraciste luxembourgeoise ayant fui le Rwanda pendant le génocide des Tutsis de 1994

Folie décoloniale est une performance politico-intime dans laquelle Sandrine Gashonga parle de son parcours migratoire et des raisons politiques relatives à l'apparition de son trouble mental.
Alternant anecdotes personnelles et analyse politique, elle interroge et déconstruit sa place de femme noire militante, ancienne réfugiée rwandaise, usagère de services psychiatriques. Il s'agit d'une prise de parole publique qui a pour but de dévoiler les logiques de domination que sont le racisme, le colonialisme et le validisme.

Conférence suivie d'un échange animé par **Fatma Fersadou**, responsable de l'axe Santé à l'IRTS de Lorraine

Conférence gesticulée

mar 06.10 [18h]

IRTS de Lorraine • Ban-Saint-Martin
Entrée libre

Avec le Mouvement contre le racisme et pour l'amitié entre les peuples (MRAP) de Moselle Ouest, le Club pour l'Unesco Jean Laurain, dans le cadre de la 37e édition des Semaines d'Information sur la Santé Mentale sur le territoire messin (5-18 oct.)
(infos+ en fin de livret)



Soudan, souviens-toi

documentaire de **Hind Meddeb** (France, Tunisie, Qatar | 2024 | 76 min | vostf)
En présence de **Hind Meddeb**, réalisatrice

Après 30 ans de dictature, le portrait d'une jeunesse soudanaise, qui par ses mots, poèmes et créations défie la répression militaire et lutte pour ses rêves de démocratie. En croisant leurs itinéraires, Hind Meddeb articule les fragments d'une révolution impossible, de ses débuts prometteurs jusqu'à ce que la guerre détruise tout, mettant les Soudanais sur les routes de l'exil. Progressivement, les liens se tissent au fil d'une correspondance entre la réalisatrice et les protagonistes du film.

Film suivi d'un échange avec la réalisatrice, Hind Meddeb et d'un couscous

Soirée Film/couscous

mer 07.10 [19h]

IRTS de Lorraine • Nancy
Repas : prix libre
Film : 2€

Avec Diwan en Lorraine et l'Institut Européen de Cinéma et d'Audiovisuel (IECA), dans le cadre du Festival du Film Arabe de Fameck/Val de Fensch (1er-11 oct.)

Réservation obligatoire pour le couscous jusqu'au 2 octobre au 03 83 93 36 98
ou en scannant le QRcode



Télescopage

Seul en scène de et avec **Jamel Khada**, Cie Saguet's
(75 min | à partir de 13 ans)

Théâtre

jeu 08.10 [18h]

IRTS de Lorraine • Nancy
Entrée libre

Avec Citoyenneté Active Lorraine

Froissement de tôles. Un accident. Deux hommes se font face. L'un est dans la colère, l'autre dans le raisonnement. Pour l'un, la prison n'a pas de secret. Pour l'autre, les mots sont un refuge. Tout semble les opposer. Mais au fil du face-à-face, les certitudes se fissurent, les rôles se déplacent.
Un récit en tension permanente, où les évidences sont sans cesse mises à l'épreuve, des répliques qui claquent, entre humour de banlieue et ironie cultivée.

Spectacle suivi d'un échange animé par **Thibaut Besozzi**, sociologue, membre du Département recherche de l'IRTS de Lorraine



Rétrospective Nurith Aviv

Directrice de la photographie, cinéaste, auteure de *Filmer la parole* (Exils, 2025)

Rétrospective

mar 13.10 & mer 14.10

Cinéma Klub - Librairie Autour du monde • Metz

Avec le cinéma Klub, Ciné art, la librairie Autour du monde et les Journées européennes de la Culture juive-Lorraine (JECJ)
(infos+ en fin de livret)

La cinéaste Nurith Aviv est une figure majeure du cinéma documentaire contemporain. Première femme directrice de la photographie reconnue en France, elle explore dans son œuvre les liens entre langues, mémoire, transmission et identité. Exigeant et profondément humaniste, son œuvre interroge avec finesse ce qui fonde les héritages culturels et les récits de filiation.
Ses films, construits avec un dispositif minutieux, engendrent une poésie et une émotion singulières. Voici des femmes, des hommes de divers pays, de diverses cultures, qui se tiennent là, devant nous. Et se racontent, nous racontent.

Dans le cadre des JECJ (6 sept.-15 déc.), le Forum-IRTS de Lorraine invite **Nurith Aviv** à présenter en salle trois de ses films et à échanger autour de son ouvrage *Filmer la parole*.

Ciné-rencontre
mar 13.10 [18h]

Cinéma Klub • Metz
Tarifs Klub / étudiants IRTS : 6,30€

Yiddish (France, Israël | 2020 | 60 min)

Dans ce film tourné dans des villes différentes et dans une pluralité de langues, sept jeunes racontent leur passion pour la poésie écrite en yiddish pendant l'entre-deux guerres, moment d'un formidable élan créatif de la culture yiddish. Ses poètes étaient polyglottes et se déplaçaient d'un pays à l'autre. Le "Yiddishland" n'était pas un pays mais une langue.
Les protagonistes du film, certains juifs, d'autres non, parlent de leur relation personnelle au yiddish et à un poète particulier. Pour ces jeunes, la poésie yiddish n'appartient pas uniquement à un passé juif, elle permet de se situer face au présent.

Ciné-rencontre
mar 13.10 [20h30]

Cinéma Klub • Metz
Tarifs Klub / étudiants IRTS : 6,30€

Prénoms (France | 2026 | 82 min)

Au commencement de soi, il y a un prénom. Un prénom qui a souvent été choisi par son père ou par sa mère, parfois les deux, parfois par un proche ou d'après une tradition. Ce prénom, ceux qui le reçoivent peuvent l'adopter ou le réinventer au nom d'une intime nécessité. Nurith Aviv est allée à la rencontre de vingt-deux de ses amies et amis, en suivant l'itinéraire d'un abécédaire. Elle a demandé à chacune et chacun de se raconter à travers son prénom. "On porte un nom et il vous porte", dira l'un d'eux.

Filmer la parole. Entretien avec Nurith Aviv

Rencontre littéraire
mer 14.10 [18h30]
Librairie Autour du monde • Metz
Entrée libre

Première femme directrice de la photo en France, Nurith Aviv a travaillé auprès de nombreux réalisateurs (Agnès Varda, Amos Gitaï, René Allio, Jacques Doillon, entre autres). Depuis près de 25 ans, la cinéaste poursuit une œuvre personnelle profondément originale autour de ce qui est propre aux humains : la parole et le langage. La publication de *Filmer la parole* sera l'occasion de revenir sur son parcours et ses films.

Entretien animé par **Loïc Millot**, responsable de la programmation du Forum-IRTS de Lorraine, site de Ban-Saint-Martin

Annonces (France, Israël | 2013 | 63 min)

Ciné-rencontre
mer 14.10 [20h30]
Cinéma Klub • Metz
Tarifs Klub / étudiants IRTS : 6,30€

Prenant pour point de départ les récits des Annonces faites à Hagar, Sarah et Marie, présents dans la Bible et le Coran, le film esquisse le portrait de sept femmes. Chacune d'elles, en y mêlant sa propre histoire et ses mythes personnels, déploie sa pensée et tire un fil interprétatif à travers la mythologie, l'histoire de l'art, la poésie, la philosophie, la psychanalyse... *Annonces* est un film sur le mouvement de la pensée, le pouvoir des mots, le secret de la voix, la séduction de l'image.

Séance animée par **Claire Placial**, professeure en littérature comparée à l'Université de Lorraine



Les Rêveurs

film de **Isabelle Carré** (France | 2025 | 106 min)

Ciné-débat

mar 13.10 [18h]

IRTS de Lorraine • Nancy

Tarif : 2€

Avec le Centre Psychothérapique de Nancy (CPN) et le collectif SISM Nancy Métropole, dans le cadre de la 37e édition des Semaines d'Information sur la Santé Mentale (5-18 oct.)
(infos+ en fin de livret)

Élisabeth, comédienne, anime des ateliers d'écriture à l'hôpital Necker avec des adolescents en grande détresse psychologique.
À leur contact, elle replonge dans sa propre histoire : son internement à 14 ans. Peu à peu, les souvenirs refont surface. Et avec eux, la découverte du théâtre, qui un jour l'a sauvée.

Séance suivie d'un échange avec **Nathalie Rezette**, psychologue et **Florence Grivot**, art-thérapeute, intervenantes au CPN (PUPEA, CMPA, GLACIS et UTHEF)



Sauver la recherche
Restitution comme acte de justice et réparation

Pinar Selek, maîtresse de conférences en sociologie, URMIS-Université Nice Côte d'Azur, écrivaine et militante turque, auteure de *Lever la tête. La recherche interdite sur la résistance kurde* (Université Paris Cité, 2026)

Vingt-huit ans après avoir été empêchée, c'est une chercheuse transformée par les rencontres, les déplacements, les ruptures, les engagements et les traversées qui revient vers les matériaux confisqués, qu'elle avait produits.
Il s'agit donc d'un retour existentiel : une existence qui n'est possible que par la résistance, dont l'analyse devient un outil central, celui de la justice.

Conférence animée par **Albena Tcholakova** et **Marie-Pierre Julien**, sociologues, membres du Laboratoire TETRAS - Université de Lorraine

Conférence d'ouverture du FISO

mar 13.10 [18h]

Amphithéâtre du Lycée Louis Lapicque • Épinal
Entrée libre

Dans le cadre du Festival International de Sociologie (FISO), organisé par le Laboratoire de sociologie TETRAS-Université de Lorraine et la Société d'Émulation du département des Vosges (12-16 oct.)
(infos+ en fin de livret)



Comme des esclaves
Vivre la surexploitation et s'en libérer

Alizée Delpierre, sociologue, chercheuse au CNRS, membre du laboratoire Printemps, auteure à La Découverte de *Comme des esclaves. Vivre la surexploitation et s'en libérer* (2026) et *Servir les riches. Les domestiques chez les grandes fortunes* (2022)

Conférence

mer 14.10 [17h40]

Salle de conférences - Centre des Congrès • Épinal
Entrée libre

Dans le cadre du Festival International de Sociologie (FISO), organisé par le Laboratoire de sociologie TETRAS-Université de Lorraine et la Société d'Émulation du département des Vosges (12-16 oct.)
(infos+ en fin de livret)

Travailler 18h par jour, dormir près du four à pain, se nourrir d'un bol de riz salé par jour, sans toucher de salaire : voici un exemple des existences de celles et ceux qui, aujourd'hui en France, acceptent l'inacceptable.
Comment et sous quelles formes s'exerce et se vit la surexploitation ? Que dit-elle des liens entre contrainte et consentement, entre responsabilité d'État et rapports de domination interindividuels ?



La Condition

film de **Jérôme Bonnell** (France | 2025 | 103 min)
En présence de **Jérôme Bonnell**, réalisateur

Ciné-rencontre

mer 14.10 [20h30]

Cinés Palace • Épinal
Tarif : 5€

Avec La Boîte à films, dans le cadre du Festival International de Sociologie (FISO), organisé par le Laboratoire de sociologie TETRAS-Université de Lorraine et La Société d'Émulation du département des Vosges (12-16 oct.)
(infos+ en fin de livret)

C'est l'histoire de Céleste, jeune bonne employée chez Victoire et André, en 1908. C'est l'histoire de Victoire, de l'épouse modèle qu'elle ne sait pas être. Deux femmes que tout sépare mais qui vivent sous le même toit, défiant les conventions et les non-dits. *La Condition* est une transposition cinématographique du huis clos littéraire de Léonor de Récondo, *Amours*. À l'aube du XX^{e} siècle, dans une bourgeoisie provinciale, le récit délie la parole sur la violence sexuelle, le désir féminin et l'amour interdit.

Séance suivie d'un échange avec le réalisateur, **Jérôme Bonnell**, animé par **Lionel Jacquot**, professeur de sociologie, membre du Laboratoire TETRAS - Université de Lorraine



Coulée brune
Comment le fascisme inonde notre langue

Olivier Mannoni, essayiste, traducteur d'allemand et fondateur de l'École de traduction littéraire, auteur aux éditions Héloïse d'Ormesson de *Traduire Hitler* (2022), *Coulée brune. Comment le fascisme inonde notre langue* (2024) et *La Pensée piétinée* (à paraître)

Discussion

jeu 15.10 [18h30]

IRTS de Lorraine • Ban-Saint-Martin
Entrée libre

Avec l'association du Fort de Metz-Queuleu pour la mémoire des internés-déportés et la sauvegarde du site, la Ligue des Droits de l'Homme-Metz Moselle, les Amis du *Monde Diplomatique* et le MRAP de Moselle Ouest

Un service de restauration sera assuré sur place par le traiteur Ô Saveurs

Dix ans durant, Olivier Mannoni a travaillé à la traduction de *Mein Kampf*. Une expérience éprouvante face à une langue qui ne décrit pas le réel, mais le fabrique. Or, comment ces mécanismes résonnent-ils encore dans nos discours contemporains ? Comment un langage qu'on croyait englouti depuis 1945 a-t-il pu réémerger, depuis au moins dix ans, des profondeurs de l'Histoire, en Europe, aux États-Unis ou en Russie ?

Discussion introduite par **Thierry Nicolas**, président de l'association du Fort de Metz-Queuleu et animée par **Loïc Millot**, responsable de la programmation du Forum-IRTS de Lorraine, site de Ban-Saint-Martin



Les nouvelles logiques de l'emprise
De la dé-civilisation au technofascisme

Roland Gori, psychanalyste, professeur émérite de psychopathologie clinique à l'Université d'Aix-Marseille, initiateur de l'Appel des appels, auteur aux éditions Les Liens qui Libèrent de *La fabrique de nos servitudes* (2022) et de *Dé-civilisation. Les nouvelles logiques de l'emprise* (2025)

Conférence

Conférence reportée

IRTS de Lorraine • Ban-Saint-Martin
Entrée libre

Avec l'axe Psychologie-psychanalyse de l'IRTS de Lorraine, l'association Borromée, les Amis du *Monde Diplomatique* et la Direction de la Vie universitaire et de la Culture – Université de Lorraine

"Aujourd'hui, de nouveaux gouvernements autoritaires nationalistes et illibéraux tendent à apparaître, dont le pouvoir s'appuie sur de nouvelles technologies. Nos sociétés de contrôle, de normalisation et de capture continue des comportements trouvent dans le pouvoir des algorithmes l'occasion de fonder un nouvel ordre politique totalitaire où le pouvoir est partout et nulle part. La dystopie d'un techno-fascisme est désormais à l'ordre du jour."

Conférence introduite par **Philippe Pierre,** président de l'association Borromée et animée par **Sébastien Muller**, responsable de l'axe Psychologie-psychanalyse à l'IRTS de Lorraine, doctorant à l'Université de Lorraine



L'encadrement législatif de la fin de vie en France en 2026

Véronique Fournier, médecin de santé publique et cardiologue, fondatrice du Centre d'éthique clinique de l'hôpital Cochin, ancienne présidente du Centre national des soins palliatifs et de la fin de vie

Conférence

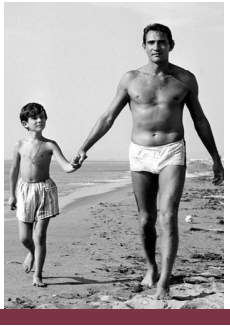
mer 21.10 [18h]

IRTS de Lorraine • Ban-Saint-Martin
Entrée libre

Avec la filière Assistant de Service Social de l'IRTS de Lorraine et la Ville de Ban-Saint-Martin, en collaboration avec le magazine *VIEUX* fondé par Antoine de Caunes

"Après bien des vicissitudes, une nouvelle loi *fin de vie* est entrée en vigueur en France. Nous tenterons de comprendre pourquoi il a été si long et ardu d'arriver à la faire voter. Je me prêterai aussi à un exercice de prospective, à propos de la façon dont j'imagine que cette loi arrivera – ou non – à s'installer en pratique sur le terrain. Je me servirai pour cela de l'expérience de nos voisins chez qui ce type de loi existe depuis de nombreuses années déjà."

Conférence introduite par **Joy Hendrix**, maire de Ban-Saint-Martin et **Benjamin Rasquin**, responsable de la filière ASS à l'IRTS de Lorraine et animée par **Anne-Catherine Leucart**, conseillère municipale et infirmière libérale



Il Giovedì

film de **Dino Risi** (Italie | 1964 | 100 min | vostf)

Un jeudi, le jeune Roberto, soumis par sa mère à une éducation stricte, retrouve son père qu'il n'a pas vu depuis cinq ans. Au fil de la journée, le petit garçon découvre son géniteur, immature, fauché, vantard et menteur.
Une promenade initiatique à travers Rome, ses fêtes foraines, ses restaurants, ses églises et ses terrains vagues, mais aussi un tableau satirique des classes sociales qui s'entrechoquent. Entre gags subtils et intensité dramatique, Dino Risi offre à son acteur, Walter Chiari, un beau rôle de *loser* au grand cœur, prêt à tout pour se valoriser aux yeux de son fils.

Séance introduite par **Jean-Marc Leveratto**, professeur émérite de sociologie à l'Université de Lorraine, auteur notamment de *Cinéphiles et cinéphilies* (Dunod, 2010)

Séance décentralisée du Festival du film italien de Villerupt

ven 23.10 [18h]

Cinéma Klub • Metz
Tarif : 10€

Avec le cinéma Klub, Ciné art et la Direction de la Vie universitaire et de la Culture – Université de Lorraine, dans le cadre de la 49e édition du Festival du film italien de Villerupt (23 oct.-8 nov.) (infos+ en fin de livret)

Une collation italienne assurée par le traiteur Mannaggia sera offerte à l'issue de la séance



Addictions : nouveaux produits, nouveaux modes de consommation

François Paille, professeur honoraire de Thérapeutique et d'Addictologie à l'Université de Lorraine, président du réseau Loraddict et vice-président de Grand Est Addictions

Conférence

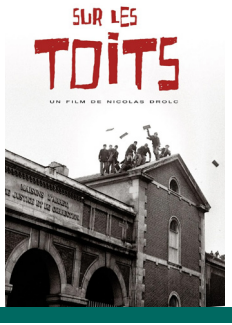
mar 03.11 [18h]

IRTS de Lorraine • Ban-Saint-Martin
Entrée libre

Avec le Centre Edison, le Centre départemental de prévention en alcoologie et addictologie (CDPA) de Moselle et le Collectif d'acteurs unis par la solidarité et l'engagement (CAUSE)

Si l'alcool et le tabac restent les substances les plus en vue en France, leur consommation continue leur lente régression.
S'agissant des drogues illicites, le cannabis reste de loin le produit le plus consommé mais le crack, les nouveaux produits de synthèse, la kétamine, le protoxyde d'azote progressent.
Une lueur d'espoir cependant, les consommations de beaucoup de substances psychoactives baissent chez les jeunes de 17 ans.

Conférence introduite par **Bastien Léget**, directeur du Centre Edison



Sur les toits

documentaire de **Nicolas Drolc** (France | 2014 | 95 min)
En présence de **Nicolas Drolc**, réalisateur

Que s'est-il passé dans les prisons françaises entre septembre 1971 et la fin de l'année 1972 ? Pour la première fois, les prisonniers déclenchent des révoltes collectives, prennent le contrôle de leurs prisons, occupent les toits et communiquent leurs revendications en s'adressant à la foule.
40 ans plus tard, ce film dépoussière cette page méconnue de l'histoire des luttes sociales. Avec le témoignage des mutins de la prison de Nancy, un ancien maton de la prison de Toul, le ténor du barreau, Maître Henri Leclerc, le sociologue et co-fondateur du Groupe Information Prison Daniel Defert, et l'ancien détenu, écrivain et militant anarchiste Serge Livrozet.

Séance suivie d'un échange avec le réalisateur, Nicolas Drolc et des membres de l'OIP-Nancy, la LDH-Nancy, La Cimade 54 et le SAF

Ciné-rencontre
lun 09.11 [18h]

IRTS de Lorraine • Nancy
Entrée libre

Avec l'Observatoire international des prisons-Nancy (OIP), la Ligue des Droits de l'Homme-Nancy, La Cimade 54 et le Syndicat des Avocats de France (SAF)

La section française de l'OIP agit pour le respect des droits humains en milieu carcéral et pour un moindre recours à l'emprisonnement.
Pour rejoindre le groupe local : nancy@oip.org



D'un monde à l'autre
Les limites de notre planète confrontées au péril écologique

Cyril Dion, militant écologiste, garant de la Convention citoyenne pour le climat, poète, réalisateur, auteur chez Actes Sud du *Petit manuel de résistance contemporaine* (2018) et de *La lutte enchantée. Comment garder espoir (et lutter !) dans un monde qui bascule* (2025)

Conférence

mar 10.11 [18h]

IRTS de Lorraine • Ban-Saint-Martin
Entrée libre

Avec la MACIF, la librairie La Pensée sauvage et l'axe Économie sociale et solidaire de l'IRTS de Lorraine, dans le cadre du mois de l'ESS

Une collation assurée par le Café Fauve sera proposée à l'issue de la conférence

Effondrement de la biodiversité, surproduction de déchets, dépassement de 7 des 9 limites planétaires... les activités humaines rendent ce monde progressivement inhabitable.
Pour arrêter la chute et construire un autre récit collectif, à l'échelle locale ou globale, des solutions existent : remettre l'économie à sa juste place, s'adapter à la Terre, au Vivant, à ses limites, régénérer... Et si l'un des meilleurs moyens d'agir pour la planète était d'inventer une autre démocratie ?

Conférence introduite par **Aurore Barthélémy**, responsable de l'axe ESS à l'IRTS de Lorraine et **Florence Fimbel**, mandataire MACIF Grand Est

Ces violences qui nous échappent

documentaire d'**Anne Jochum** (France | 2025 | 60 min)
En présence d'**Anne Jochum**, réalisatrice



Ces violences qui nous échappent lève le voile sur les violences éducatives ordinaires, ces gestes ou paroles que l'on croit anodins mais qui laissent des traces durables dans la relation à soi et aux autres.
À travers des témoignages d'enfants, d'adolescents, de parents et de professionnels de santé, il explore l'évolution des pratiques éducatives, du recours ancien à la violence comme norme, à l'émergence d'approches respectueuses, nourries par les apports des neurosciences et des connaissances sur le développement. Ce documentaire nous invite à réfléchir à ce que nous souhaitons transmettre pour accompagner chaque enfant vers son autonomie et son épanouissement.

Ciné-rencontre
mar 17.11 [18h]

IRTS de Lorraine • Ban-Saint-Martin
Entrée libre

Avec la filière Éducateur de Jeunes Enfants de l'IRTS de Lorraine et l'École des parents éducateurs (EPE) de Lorraine

Séance suivie d'un échange avec la réalisatrice, **Anne Jochum**, **Crystèle Croce**, responsable de la filière EJE à l'IRTS de Lorraine et **Sarah Hatuna**, psychologue clinicienne et responsable du pôle de soutien à la parentalité à l'EPE de Lorraine

Ciné-rencontre
mer 18.11 [18h30]

Salle Louis Pergaud • Laxou
Entrée libre

Avec le CCAS de Laxou, la filière Éducateur de Jeunes Enfants de l'IRTS de Lorraine, le TGP de Frouard, le Festival du Film d'Action Sociale de l'IRTS de Lorraine (5-11 avr. 27) (infos+ en fin de livret)

Séance suivie d'un échange avec la réalisatrice, **Anne Jochum**, **Juliette Sissokho** et **Olivia Valtier**, responsables de la filière EJE à l'IRTS de Lorraine, **Jérôme Bouret**, directeur du CCAS de Laxou et **David Dutartre**, éducateur spécialisé, responsable de Familylab France



Tuer la honte
Guide d'autodéfense intellectuelle pour survie émotionnelle

Samah, psychiatre spécialisée dans le psychotraumatisme

"J'ai été victime d'inceste, et j'ai eu besoin de beaucoup de temps pour parvenir à le formuler et à trouver l'aide dont j'avais besoin. Voici ma conférence gesticulée : une prise de parole publique qui relie un récit intime à une analyse sociologique et politique. Ici vous trouverez le récit de mon cheminement, des conséquences de l'inceste sur ma santé mentale, une dose d'amnésie traumatique et de dissociation, des poissons-coffres, Dalida, et surtout beaucoup d'amour pour la petite fille que j'étais. Pour tuer la honte."

Conférence introduite par **Chloé Marande**, étudiante EJE et animée par **Christelle Forca**, directrice du CIDFF de Moselle, **Nadine Weber** et **Marjorie Dardar,** respectivement responsables de la filière EJE et de l'axe droit et politiques sociales à l'IRTS de Lorraine

Conférence gesticulée

mer 18.11 [18h]

IRTS de Lorraine • Ban-Saint-Martin
Entrée libre

Avec la filière Éducateur de Jeunes Enfants et l'axe Droit et politiques sociales de l'IRTS de Lorraine, le CIDFF (Centre d'information sur le droit des femmes et des familles) de Moselle, le dispositif Inform'elles de l'AIEM, dans le cadre de la 3e édition des RTT-Rencontres de Théâtre de Témoignage (18-22 nov.)



Hôtel aux mille étoiles

Mise en scène de **Vincent Goethals**, avec **Johanna Faye** et **Sébastien Amblard**, compagnie Théâtre en scène (70 min)

Pendant plus de 18 mois, Christine Simons a recueilli près de 100 témoignages de personnes privées de logement. Des textes qu'elle a scrupuleusement retranscrits sans en changer un seul mot et confiés à Vincent Goethals, metteur en scène, pour construire cette présentation théâtrale.
Une sélection a été faite avec l'intention de mettre en évidence l'universalité de ces paroles qui sont portées, sur scène, par deux comédiens-danseurs. Sur le plateau, ils évoluent entourés d'une série de portraits, peints sur des cartons, qui apparaissent au fil des récits de vie et de moment de danses.

Représentation suivie d'un échange avec le metteur en scène et les comédiens-danseurs

Théâtre

sam 21.11 [18h]

IRTS de Lorraine • Ban-Saint-Martin
Entrée gratuite, sur réservation

Avec le collectif CAUSE, la compagnie Théâtre en scène, dans le cadre de la 3e édition des RTT-Rencontres de Théâtre de Témoignage (18-22 nov.)

Réservation obligatoire
avant le 16 novembre
en scannant le QR code
(https://forms.gle/JrwSxsKBQVdYRZFh6)



Riches ensemble !

Anne-Laure Delatte, directrice de recherche en économie au CNRS, rattachée à l'Université Paris-Dauphine PSL, auteure de *Riches ensemble !* (Seuil, sept. 2026)

Non, la France n'est pas au bord de la faillite. Non, les dépenses sociales ne dérapent pas.
Anne-Laure Delatte déconstruit le récit anxiogène sur le modèle économique français tout en alertant : il menace un modèle social qui a permis d'atteindre un bien-être collectif inédit dans l'histoire.
Pour partir au combat et le défendre, elle propose des solutions pour réparer les erreurs du passé et garantir un financement soutenable. Non seulement la France n'est pas au bord de la faillite, mais son modèle est l'alternative solide au projet pro-business autoritaire et un rempart face à l'extrême droite.

Conférence introduite par **Judith Kaiser**, responsable de l'axe ESS à l'IRTS de Lorraine et animée par **Yamina Tadjeddine Fourneyron**, professeure de sciences économiques, directrice adjointe du BETA

Conférence

jeu 26.11 [18h30]

IRTS de Lorraine • Nancy
Entrée libre

Avec l'axe Économie Sociale et Solidaire (ESS) de l'IRTS de Lorraine et le laboratoire BETA (Bureau d'économie théorique et appliquée) - Université de Lorraine, CNRS, INRAE



Rencontre avec Stéphane Thibierge

Psychanalyste, président de l'Association Lacanienne Internationale (ALI), professeur émérite de psychopathologie, Université Paris Cité, ancien élève de l'École Normale Supérieure et agrégé de philosophie, auteur aux PUF de *Le nom, l'image, l'objet. Image du corps et reconnaissance* (2011) et *Clinique de l'identité. Psychoses, identité sexuelle et lien social* (2007).

Rencontre-diffusion

mer 02.12 [18h]

IRTS de Lorraine • Nancy
Entrée libre

Avec l'École de Nancy pour la Psychanalyse et le LISEC-Université de Lorraine, à l'occasion de la journée d'étude "Psychanalyse et éducation par gros temps" (infos+ en fin de livret)

La rencontre sera précédée de la projection du documentaire *Ana "Le Trou",* écrit, réalisé et monté par Stéphane Thibierge (55 min).

"Il y a un trou", ce sont les premières paroles du poème. À partir de ce texte, un grand poète japonais contemporain, Tsuburai Tetsuzô, parle de littérature, de la femme, de la religion et de la mort, de son expérience de la guerre dans les années 1940.

Rencontre animée par **Sébastien Muller**, responsable de l'axe Psychologie-psychanalyse et **Swan Bellelle**, responsable de l'axe Sciences de l'éducation et Philosophie à l'IRTS de Lorraine



La nature à hauteur d'enfants

Julien Vitores, sociologue, auteur de *La nature à hauteur d'enfants. Socialisations écologiques et genèse des inégalités* (La Découverte, 2025)

Curieux et sensibles, les enfants seraient spontanément attirés par la nature. C'est oublier un peu vite les déterminants sociaux qui favorisent cette rencontre.
À partir d'une enquête auprès d'élèves de 3 à 6 ans et de leurs parents, il montre comment les enfants se familiarisent à des usages de la nature très différenciés, selon leurs positions de classe et de genre. Sans nier l'intérêt de la sensibilisation à l'environnement, il invite à tenir compte des inégalités sociales dès la petite enfance, afin d'envisager la nature comme un véritable bien commun au cœur d'un projet émancipateur.

Conférence suivie d'un échange animé par **Juliette Sissokho** et **Olivia Valtier**, responsables de la filière EJE à l'IRTS de Lorraine

Conférence

lun 07.12 [19h]

Théâtre Gérard Philipe • Frouard
Entrée gratuite, sur réservation
tgp@frouard.fr / 03 83 24 19 97

Avec la filière Éducateur de Jeunes Enfants de l'IRTS de Lorraine et le TGP de Frouard, dans le cadre de la 3e édition du festival La Bouillotte (2-18 déc.)



Le Jeu de Rôle sur Table
Un dispositif d'accompagnement fondé sur l'immersion fictionnelle

Corentin Boulay, psychologue, docteur en psychologie, chercheur (recherche CAPACITI) – Laboratoire INTERPSY, Université de Lorraine

Conférence
jeu 17.12 [18h]

IRTS de Lorraine • Nancy
Entrée libre

Avec l'axe Psychologie-Psychanalyse de l'IRTS de Lorraine, dans le cadre du cycle "Médiations"
(infos+ en fin de livret)

Les "médiations" sont des formes d'accompagnement qui s'appuient sur l'activité créatrice ou ludique, le plus souvent en contexte groupal. Les professionnels y voient un intérêt lorsqu'il s'agit de soutenir les sujets les plus en difficultés avec la parole, pour qui le corps est un véritable véhicule de communication, débordant les cadres et méta-cadres qui structurent les interactions.
Le Jeu de Rôle est une configuration de la médiation qui s'articule autour du jeu, de la narration et de l'immersion dans un monde fictionnel, ingrédients principaux qui structurent l'identité, mis au service d'une quête vers la (re)construction de soi.

Conférence animée par **Sébastien Muller**, responsable de l'axe Psychologie-psychanalyse à l'IRTS de Lorraine



Vers une architecture pour la santé du vivant

Éric Daniel-Lacombe, architecte, urbaniste, professeur titulaire de la chaire "Nouvelles urbanités face aux risques naturels", ENSA de Paris La Villette, auteur de *Vers une architecture pour la santé du vivant* (PUM, 2023)

L'architecture moderne travaillait pour un monde et une nature immuables. L'accroissement de la violence et de la fréquence des catastrophes naturelles impose aux architectes du XXIe siècle de repenser leur pratique dans un monde en mouvement, chaotique, imprévisible. Ils ont ainsi un rôle à jouer dans le rétablissement de la santé du vivant sur toute la planète.
Éric Daniel-Lacombe défend l'architecture comme une forme d'art engagée dans la recherche d'un nouvel humanisme, porté par un désir de solidarité entre les humains et les non-humains.

Conférence animée par **Axel Othelet**, directeur du CAUE de Meurthe-et-Moselle

Conférence

mer 20.01 [18h]

Amphithéâtre Cuénot • Nancy
Entrée libre

Avec le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE) de Meurthe-et-Moselle, la MAIF et l'École nationale supérieure d'architecture (ENSA) de Nancy, dans le cadre du cycle "Transition écologique et question sociale" (infos+ en fin de livret)



Que reste-t-il du travail social ?
Résister à la chalandisation

Angélique Revest, cadre pédagogique à l'IRTS de Poitou-Charentes, fondatrice de Reliances Sociales, praticienne-chercheure en ingénierie sociale, auteure de *Que reste-t-il du travail social ? Résister à la chalandisation* (EHESP, 2026)

Conférence

mar 26.01 [18h]

IRTS de Lorraine • Nancy
Entrée libre

Avec l'axe Psychologie-Psychanalyse de l'IRTS de Lorraine

Dans un contexte de transformations profondes du travail social, Angélique Revest interroge ce qu'il reste de sens dans les métiers de l'accompagnement. À travers le concept de *chalandisation*, tel qu'élaboré par Michel Chauvière pour analyser l'importation des logiques marchandes dans l'action sociale, elle met en lumière les mécanismes insidieux du libéralisme à l'œuvre dans le champ social.
Pourquoi certains professionnels continuent-ils à défendre une pratique réflexive, clinique et profondément humaine malgré les injonctions contradictoires ? Qu'est-ce qui permet de préserver une capacité de penser, de créer, de résister ?

Conférence animée par **Sébastien Muller**, responsable de l'axe Psychologie-psychanalyse à l'IRTS de Lorraine

infos +

Cycle "Transition écologique et question sociale"

IRTS de Lorraine - site de Nancy

Si le secteur sanitaire est déjà traversé par les problématiques de transition écologique, notamment au travers des réglementations et des enjeux de santé/environnement, le travail social s'éveille seulement à la question.
Toutefois, les changements climatiques vont percuter de plein fouet la question sociale, l'accompagnement des personnes et des familles en difficulté, la question des migrations, du coût de l'énergie ou encore de l'alimentation locale et durable.

Dominique Bourg a inauguré ce cycle en juin 2025, poursuivi en mai 2026 par la conférence de Thierry Paquot.

Cycle initié et animé par Axel Othelet, directeur du CAUE de Meurthe-et-Moselle et membre du comité éditorial du Forum-IRTS de Lorraine

Cycle "Médiations"

IRTS de Lorraine - site de Nancy

Espaces, objets, supports qui viennent soutenir la relation pour mieux la rendre possible, la médiation permet de créer une distance, de déplacer les échanges et d'ouvrir d'autres voies lorsque la rencontre directe ou la parole ne suffit plus.
Jeu, rap, écriture, création artistique... ce cycle de conférences propose d'explorer différentes formes de médiation en travail social et de questionner ce qu'elles rendent possible dans la relation d'accompagnement : entrer en contact, favoriser l'expression mais aussi permettre au sujet de trouver sa propre manière de prendre place et de se dire.

Cycle initié et animé par Sébastien Muller, responsable des enseignements de Psychologie-Psychanalyse à l'IRTS de Lorraine, membre du laboratoire InterPsy-Université de Lorraine

infos +

Journées Européennes de la Culture juive-Lorraine

du 6 sept. au 17 déc.

Fondée en 2008, l'association JECJ-Lorraine coordonne chaque année une programmation culturelle ambitieuse et conviviale, déployée à Metz et dans toute la région.
Chaque année, les Journées européennes de la culture juive invitent à découvrir un aspect de la richesse d'une tradition plusieurs fois millénaire. Le thème retenu pour cette édition 2026, l'Amour, s'impose avec une étonnante évidence. Universel dans son expérience, inépuisable dans ses expressions, il traverse les textes, les arts, les histoires familiales, les traditions religieuses et la mémoire des peuples.

Programme complet sur : jecj-lorraine.fr



De l'invisibilité à l'action

Comprendre, reconnaître et valoriser les JEUNES AIDANTS

mer 23 sept. [9h-12h30]
Hôtel du Département, Nancy

Aider un proche malade, en situation de handicap ou de dépendance quand on est jeune est le quotidien de milliers de personnes en France. Un engagement fort, trop souvent invisible.
Le Collectif jeunes aidants 54 Lorraine Grand Est propose une matinale de lancement officiel de l'expérimentation départementale du projet JEUNES AIDANT.ES.

Au programme : une conférence animée par **Géraldine Gorard**, professeure des Universités en psychologie, LPPS-Université Paris Cité, une **table ronde**, la présentation de l'**appel à projet** et un **World café**, animé par les membres du collectif Jeunes Aidant.es 54 Lorraine Grand Est.

Inscription par mail : jeunesaidantsdu54@gmail.com



Organisée par le Collectif Jeunes Aidant.es 54 Lorraine Grand Est, le Conseil départemental de Meurthe-et-Moselle, l'Université de Lorraine et la direction académiques des services de l'Éducation nationale de Meurthe-et-Moselle

infos +

Semaines d'information sur la santé mentale 2026 (SISM)

du 5 au 18 oct.

Depuis 1990, les SISM sont LE moment privilégié pour promouvoir la santé mentale de toute la population, partout en France métropolitaine et ultramarine.

La 37e édition des SISM a pour thématique : "Pour notre santé mentale, ouvrons-nous aux arts". En 2019, un rapport de l'Organisation Mondiale de la Santé (OMS) confirme, pour la première fois, les effets positifs des arts sur la santé mentale et la santé physique.

Basé sur plus de 3 000 études, ce rapport montre que les activités artistiques, qu'elles soient pratiquées individuellement ou en groupe, jouent un rôle essentiel dans notre épanouissement à tous les âges de la vie.

Programme complet sur : www.semaines-sante-mentale.fr

Festival International de Sociologie

Résister au XXIe siècle

du 12 au 16 oct.

Épinal

Il s'agit, lors de cette sixième édition du Festival International de Sociologie (FISO), de penser et d'analyser les formes anciennes et nouvelles de résistance.

Tous les deux ans, le Festival se traduit par un colloque scientifique sur trois journées et par la programmation de manifestations culturelles essaimant dans toute la ville autour d'une même thématique.

Renseignements par mail : fiso2026-contact@univ-lorraine.fr
ou sur le site internet : fiso2026.event.univ-lorraine.fr



Festival coorganisé par le Laboratoire de sociologie TETRAS (Territoire, Travail, Âge et Santé) de l'Université de Lorraine et la Société d'Émulation du département des Vosges (SEV)

infos +

Festival du Film italien de Villerupt

du 23 oct. au 8 nov.

Hommage à Monica Vitti et rétrospective autour de la figure du père, la 49e édition du Festival de Villerupt dévoile ses premiers éléments de programmation et son affiche officielle.

En 2026, le Festival de Villerupt a souhaité, dans le cadre de sa rétrospective thématique, mettre en avant la figure paternelle. D'autorité structurante dans l'Italie d'après-guerre, cette dernière a évolué progressivement vers une figure fragile, déplacée, voire problématique, révélatrice des mutations sociales, économiques et culturelles du pays. Une transformation qui sera illustrée travers une sélection d'une dizaine de films.

Programme complet sur : festival-villerupt.com



Le festival rendra aussi hommage à l'une des plus grandes icônes du cinéma mondial : Monica Vitti, disparue en 2022.

Pour un éthique relationnelle

Ce qui circule dans la relation d'accompagnement, dans la relation d'aide et dans la relation pédagogique

reportée en 2027

IRTS de Lorraine, Nancy

Cette journée d'étude entend se focaliser sur la qualité des relations que nous entretenons dans le cadre de nos activités professionnelles en lien avec le travail social : qu'il s'agisse de relations d'enquête (entre chercheurs et enquêtés), de relations d'accompagnement (entre aidants et aidés, accompagnants et accompagnés) ou de relation pédagogique (entre formateurs et apprenants).

Renseignements et inscriptions : reseau.foreas@irts-lorraine.fr



Journée d'étude organisée par l'IRTS de Lorraine (département recherche, FPTP et réseau FOREAS) et le LIR3S (Laboratoire Interdisciplinaire de Recherche "Sociétés, Sensibilités, Soin") - Université Bourgogne Europe

infos +

Quand je dis non, qu'entend l'autre ?

La mécanique du consentement : représentations, dynamiques de pouvoir et apprentissage relationnel de l'enfance à l'âge adulte

lun 30 nov. [18h]

IRTS de Lorraine, Nancy

Pourquoi un "non" n'est-il pas toujours compris ou entendu ? Comment les représentations évoluent-elles de l'enfance à l'adolescence, puis à l'âge adulte ?

En croisant les regards de la famille, de l'Éducation nationale, du travail social et des acteurs de santé et d'aide aux victimes, cette table ronde vise à décoder les ambiguïtés, les représentations et les rapports de force qui freinent le respect de l'autre.

Renseignements : com@irts-lorraine.fr

Table ronde organisée avec notamment Soroptimist International Nancy, à l'occasion de la Journée internationale pour l'élimination des violences à l'égard des femmes

Psychanalyse et éducation par gros temps

mer 2 déc. [8h30-16h30]

Campus Lettres et sciences humaines, Nancy

Lacan affirmait "l'inconscient c'est la politique !". À l'heure où la psychanalyse est attaquée comme "pseudo-science", il nous apparaît essentiel d'en défendre l'héritage freudo-lacanien.
Quel intérêt porte la psychanalyse à l'éducation, et réciproquement ?

Avec notamment : Xavier Riondet, Michel Amram et Fabienne d'Ortoli (École de La Neuville), Mireille Cifali, Ilaria Pirone, Nadine Demogeot, Leandro de Lajonquière, Norbert Bon et Stéphane Thibierge.

Journée coordonnée par **Frédérique-Marie Prot**, enseignante-chercheure à l'Université de Lorraine.

Renseignements et inscriptions : reseau.foreas@irts-lorraine.fr



Journée d'étude organisée par l'IRTS de Lorraine, la revue La Pensée d'Ailleurs, le LISEC et l'Université de Lorraine, avec le soutien de CELEST et la direction de la documentation de l'Université de Lorraine en tant que revue diamond open access (DOAJ)

infos +

29e Festival du Film d'Action Sociale

du 5 au 11 avr.

IRTS de Lorraine, Nancy et Ban-Saint-Martin

Depuis 1990, le Festival du Film d'Action Sociale de l'IRTS de Lorraine propose un riche panorama de la production audiovisuelle du secteur social. Il vise à promouvoir les réalisations documentaires autour des grandes thématiques sociales et sociétales de notre temps comme le changement climatique, la précarité, la protection de l'enfance, l'exil, le handicap, les médiations artistiques et culturelles, la parentalité, les violences sexuelles, la fin de vie...

Cette 29e édition se déroulera à l'IRTS de Lorraine, sites de Nancy et Ban-St-Martin, avec des décentralisations à Nancy, Vandœuvre, Laxou, Verdun, Bar-le-Duc, Thaon-les-Vosges et Longlaville.

Les films seront également disponibles gratuitement en ligne sur : festival.irts-lorraine.fr

Ouvert à tous - Entrée libre
Programme complet sur : irts-lorraine.fr
Renseignements au 03 83 93 36 98 ou festival@irts-lorraine.fr

Crédits photo

Couverture • © Christian Mailliot
24 sept • *Les Jours qui brûlent* © Gérôme Blanchard
13 oct • *Les Rêveurs* © Pan
13 oct • Pinar Selek © Mujgan Arpat
15 oct • Olivier Mannoni © Philippe Matsas Leextra - éditions Héloïse d'Ormesson
17 oct • Roland Gori © Bernard Plossu
21 oct • Véronique Fournier © Simon Paules
9 nov • *Sur les toits* © Les Films Furax
10 nov • Cyril Dion © Patrick Lazic
17 nov • *Ces violences qui nous échappent* © Préparons demain
26 nov • Anne-Laure Delatte © Pauline Gouablin
7 déc • Julien Vitores © Tiavina Kleber
infos+ 2 déc • © Sophie Bloud

Forum-IRTS de Lorraine

@forumirts @irts_de_lorraine

forum@irts-lorraine.fr

Site de Ban-Saint-Martin
41 avenue de la Liberté 57050 Le Ban-Saint-Martin
+33 (0)3 87 31 76 52

L6 Arrêt Lardemelle
L5 Arrêt Saint-Martin

Site de Nancy
201 avenue R. Pinchard 54000 Nancy
+33 (0)3 83 93 36 90

T2 Arrêt Tilleul Argenté

Programmation "Hors les murs"

Amphithéâtre Cuénot
13 rue Godron, Nancy

Centre des Congrès
7 avenue de Saint-Dié, Épinal

Cinéma Klub
5 rue Fabert, Metz

Cinés Palace
50 rue Saint Michel, Épinal

La Douche Froide
11 Rue des Augustins, Metz

Librairie Autour du monde
44 rue de la Chèvre, Metz

Lycée Louis Lapicque – Amphithéâtre
5 rue Nicolas Bellot, Épinal

Salle Louis Pergaud
1 place de la Liberté, Laxou

Théâtre Gérard Philipe
Avenue de la Libération, Frouard

L'équipe du Forum-IRTS de Lorraine

Site de Ban-Saint-Martin

Loïc Millot
programmation et cinéma
loic.millot@irts-lorraine.fr

Julien Goetz
technique et communication
julien.goetz@irts-lorraine.fr

Site de Nancy

Agathe Antoine
cinéma et communication
agathe.antoine@irts-lorraine.fr

Estelle Grandpoirier
programmation
estelle.grandpoirier@irts-lorraine.fr

Comité éditorial

Gérard Vautrin, Président

Isabelle Brunel, représentante du directoire, ALFOREAS-IRTS de Lorraine
Luc Ferster, Directeur général de l'IRTS de Lorraine
Magali Martin, directrice du CFA du Travail Social de Lorraine

Benoit Dejaiffe, Antoni Griggio, Claude Grivel, Claude Houssemand, Axel Othelet, Régine Palucci, Line Parent-Balteau, Philippe Sidre, Tanguy Wuillème et des représentants salariés de l'IRTS de Lorraine


La Région
Grand Est

DÉPARTEMENT
MEURTHE
MOSELLE

Moselle
L'Eurodépartement

LE DÉPARTEMENT
meuse

LA VIE EN
VOSGES
le Département

VILLE DE
METZ

Nancy

ville de
frouard

VILLE DU
BAN-ST-MARTIN

VILLE DE
Laxou

UNIVERSITÉ
DE LORRAINE

Culture

TETRAS
Territoire Travail
Âge et Santé

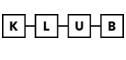
lisec
UR 2310

BETA
Bureau
d'économie
théorique
et appliquée

ieca

ARCHITECTURE NANCY

epe
Accueil des parents
et des éducateurs


Théâtre
Gérard Philipe
Frouard

K L U B

CINE ART

CINÉS
PALACE

54
Meurthe-et-Moselle
c.a.u.e

DIWAN
en Lorraine

Citoyenneté
active
Lorraine

OBSERVATOIRE INTERNATIONAL
DES PRISONS
SECTION FRANÇAISE

LES
AMIS
DU MONDE
DIPLO
MATIQUE

Club pour
l'UNESCO
Jean Laurain
Metz


FESTIVAL
DU FILM ITALIEN DE VILLERUPT

SAF
SYNDICAT DES
AVOCATS DE FRANCE

OFFICE
NATIONAL
DE DIFFUSION
ARTISTIQUE

la Cimade

CPN
Centre
Psychothérapique
de Nancy

SAGUET'S!
La compagnie

MACIF
La Macif,
c'est VOUS.

MAIF

CIDFF
Centre d'information
sur les droits des femmes
et des familles
Moselle / Metz

CLSM
territoire messin

aiem
Association Internationale d'Information et d'Archivage Mutualiste

Association
Borromée

sism
Semaines d'information
sur la santé mentale

RCF
RADIO
Jerico Moselle

AUTOUR
DU MONDE
LIBRAIRIE
metz

LIBRAIRIE
GALERIE
METZ

librairie
l'autre
rive

RTT

C.D.P.A.
COMITÉ DÉPARTEMENTAL
DE PRÉVENTION ET DE SOINS
EN ADDICTOLOGIE DE MOSELLE

Centre
edison

CAUSE

LOR
ADDICT

VIEUX

fragm/ent
www.fragment-vases.com
info@fragment-vases.com

festival
international
de sociologie

SOCIÉTÉ D'ÉMULATION
DU DÉPARTEMENT DES VOSGES

Journées
Européennes
du
Patrimoine
Culture
Live

mrap
mouvement
contre le racisme
et pour l'amitié
entre les peuples

Ligue
des droits de
l'Homme

FRANCE
VICTIMES 57
METZ

Inform'Elles
Un dispositif
iem

FLAMMARION



Forum
IRTS de Lorraine

Site de Ban-Saint-Martin
41 avenue de la Liberté
57050 Le Ban-Saint-Martin
+33 (0)3 87 31 76 52
L6 Arrêt Lardemelle
L5 Arrêt Saint-Martin

Site de Nancy
201 avenue R. Pinchard
54000 Nancy
+33 (0)3 83 93 36 90
T2 Arrêt Tilleul Argenté

programme en ligne
www.irts-lorraine.fr
rubrique "animation régionale"

forum@irts-lorraine.fr @forumirts @irts_de_lorraine

Institut régional du travail social de Lorraine

Association Lorraine de Formation et de Recherche en Action Sociale